

HONOROWY PATRONAT **KRZYSZTOF MATYJASZCZYK** PREZYDENT MIASTA CZĘSTOCHOWY

18.  
2025

# KONKURS FOTOGRAFICZNY KLIMATY CZĘSTOCHOWY

organizator **CZĘSTO  
CHOWA**



**200** LAT  
RODZICZYNIEJ  
CZĘSTOCHOWY

współorganizator





## 18. KONKURS FOTOGRAFICZNY „KLIMATY CZĘSTOCHOWY”

Osiemnasta edycja „Klimatów Częstochowy” to wyjątkowe spotkanie z miastem – jego przestrzenią, historią i emocjami. W tym roku konkurs zyskał dwie dodatkowe kategorie: „Aleje” oraz „Województwo”. Decyzja o ich wprowadzeniu nie była przypadkowa – nawiązuje do zbliżającego się jubileuszu 200-lecia połączenia Starej i Nowej Częstochowy oraz apelu o przywrócenie województwa częstochowskiego.

Celem Konkursu było podkreślenie i upowszechnienie nietuzinkowych walorów kulturowych, architektonicznych, przyrodniczych oraz turystycznych Częstochowy i regionu.

Tym razem uczestniczki i uczestnicy patrzyli nie tylko na nasze miasto z jego codziennym, ale i niecodziennym rytmem, miejscami znanymi i tymi mniej oczywistymi, które w szczególny sposób oddają ducha Częstochowy (kategoria **Klimatyczna**).

Niemniej ważna była Aleja Najświętszej Maryi Panny pokazana w kontekście jubileuszu 200-lecia połączenia Starej i Nowej Częstochowy, jako przestrzeń symbolicznie łączącą historyczne dziedzictwo ze współczesnym życiem nowoczesnego miasta. Wśród nadesłanych zdjęć znalazły się zarówno klasyczne ujęcia architektury, jak i kreatywne interpretacje tego reprezentacyjnego traktu (kategoria **Aleje**).

Innym wyzwaniem były fotografie terenów dawnego województwa częstochowskiego, z jego szerokim wachlarzem krajobrazów, zabytków, miejsc o znaczeniu kulturowym i historycznym, z jego różnorodnością i wielowymiarowością (kategoria **Województwo**).

Otrzymaliśmy prace, które w oryginalny sposób dokumentują przestrzeń, budzą emocje i opowiadają historię miejsc, a czasem i ludzi z nimi związanych. To twórcze spojrzenie na miasto i jego okolice – czasem czarno-białe, a czasem w pełnym kolorze – pozwoliło uchwycić jego unikalny charakter, atmosferę oraz tożsamość zapisaną w przestrzeni.

Tegoroczna edycja pokazuje, że Częstochowa inspiruje nieustannie, a jej klimat można uchwycić na wiele sposobów – wystarczy tylko spojrzeć uważnie.

21 listopada 2025 r. w Pawilonie Wystawowym Muzeum Częstochowskiego poznaliśmy zwycięzców 18. edycji konkursu fotograficznego „Klimaty Częstochowy”.

Była wyjątkowa, bo z większą pulą nagród i dwoma dodatkowymi kategoriami.

Obok Klimatów pojawiły się Aleje i Województwo.

Na konkurs wpłynęło 1719 zdjęć 274 autorów.

Jury w składzie: Anita Grobelak, Piotr Dłubak, Jakub Jakubowski  
do wystawy pokonkursowej wybrało 71 zdjęć 44 autorów.

## **LISTA FINALISTÓW**

### **18. EDYCJI KONKURSU FOTOGRAFICZNEGO „KLIMATY CZĘSTOCHOWY”**

Przemysław Adamiec, Damian Biernacki, Natanael Brewczyński, Marcin Chudzik, Patryk Cichoń, Piotr Cieślak, Paulina Czerwik, Waldemar Deska, Adrian Dub, Ryszard Dubiański, Kamil Dzioba, Piotr Grabowski, Wojciech Grabowski, Robert Imieliński, Krzysztof Kazik, Izabela Kielech, Jurek Konieczek, Łukasz Kosmala, Małgorzata Kozakowska, Przemysław Kruk, Mikołaj Krygier, Grzegorz Libiszewski, Stefan Łukaszczykiewicz, Bartosz Mielczarek, Andrzej Niział, Dorota Orzetek, Kinga Osys, Bartosz Paludkiewicz, Kamil Pawlik, Piotr Piłśniak, Kamil Praski, Jarosław Respondek, Adam Rygalik, Szymon Siudak, Aleksandra Skrzypczyk, Joanna Sobczak, Krzysztof Świtalski, Marek Tęcza, Katarzyna Urbanik, Aleksander Van, Izabela Wilczak, Dominik Wiśniewski, Jakub Zatoń, Antonina Zdzierek.

# NAGRODY I WYRÓŻNIENIA

## Kategoria ALEJE:

**I nagroda (2500 zł) – Kamil Praski za fotografię „Pęd i kontemplacja”**

**II nagroda (1250 zł) – Kinga Osys za fotografię „Duch miasta”**

**II nagroda (1250 zł) – Waldemar Deska za fotografię „Poranek w Alejach”**

**Wyróżnienie – Ryszard Dubiański za fotografię „Kolejka do Wedla 1981”**

**Wyróżnienie – Kamil Pawlik za fotografię „Ostatnia budka telefoniczna przy Kwadratach”**

**Wyróżnienie – Izabela Wilczak za fotografię „Pranie”**

## Kategoria KLIMATYCZNA:

**I nagroda (2500 zł) – Kamil Dzioba za fotografię „Mistyczny poranek”**

**II nagroda (1250 zł) – Patryk Cichoń za fotografię „Coś mi chodzi po głowie”**

**II nagroda (1250 zł) – Piotr Piłśniak za fotografię „Droga w chmurach”**

**Wyróżnienie – Przemysław Adamiec za fotografię „Drogę znajdziesz nawet we Mgle”**

**Wyróżnienie – Kamil Pawlik za fotografię „Za kulisami”**

**Wyróżnienie – Dominik Wiśniewski za fotografię „Idziemy po zwycięstwo”**

## Kategoria WOJEWÓDZTWO:

**I nagroda (2500 zł) – Kamil Pawlik za fotografię „Ameryka”**

**II nagroda (1500 zł) – Antonina Zdzierk za fotografię „WYPOCZYNEK”**

**III nagroda (1000 zł) – Adrian Dub za fotografię „Ostatni Lot”**

2025  
183.

kategoria: **ALEJE**



**PIERWSZA NAGRODA**  
**Kamil Praski / „Pęd i kontemplacja”**

kategoria: **ALEJE**



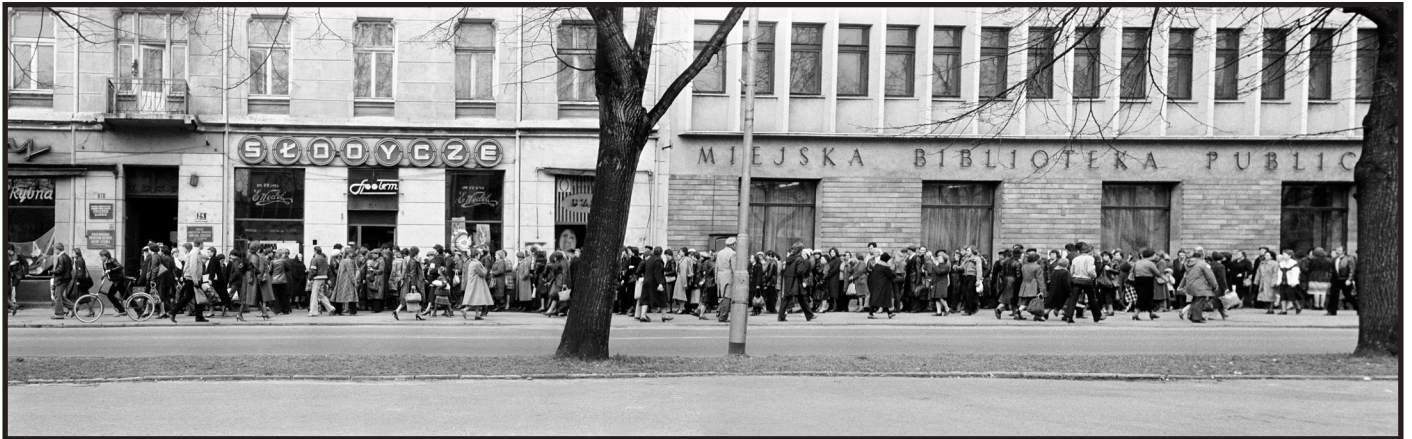
**DRUGA NAGRODA**  
Kinga Osys / „Duch miasta”

kategoria: **ALEJE**



**DRUGA NAGRODA**  
**Waldemar Deska / „Poranek w Alejach”**

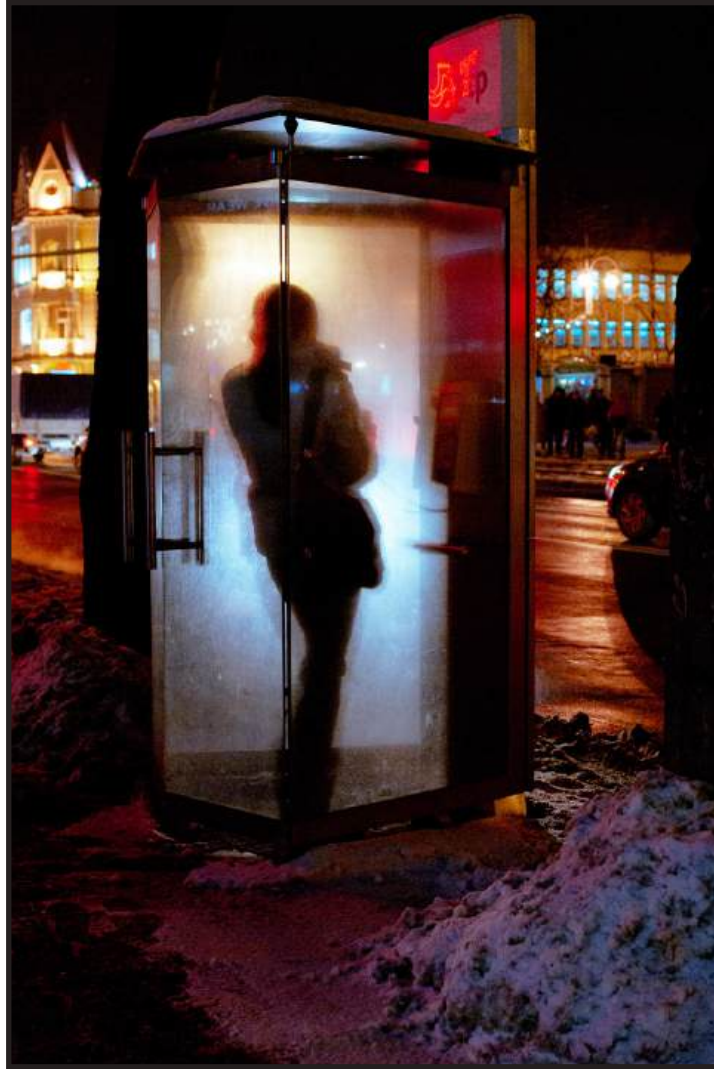
kategoria: **ALEJE**



## **WYRÓŻNIENIE**

**Ryszard Dubiański / „Kolejka do Wedla 1981”**

kategoria: **ALEJE**



## **WYRÓŻNIENIE**

**Kamil Pawlik** / „Ostatnia budka telefoniczna przy Kwadratach”

kategoria: **ALEJE**



**WYRÓŻNIENIE**  
**Izabela Wilczak / „Pranie”**

kategoria: **KLIMATYCZNA**



**PIERWSZA NAGRODA**  
**Kamil Dzioba / „Mistyczny poranek”**

kategoria: **KLIMATYCZNA**



**DRUGA NAGRODA**

**Patryk Cichoń / „Coś mi chodzi po głowie”**

kategoria: **KLIMATYCZNA**



**DRUGA NAGRODA**  
**Piotr Piłśniak / „Droga w chmurach”**

kategoria: **KLIMATYCZNA**



## **WYRÓŻNIENIE**

**Przemysław Adamiec** / „Drogę znajdziesz nawet we Mgle..”

kategoria: **KLIMATYCZNA**



**WYRÓŻNIENIE**  
**Kamil Pawlik / „Za kulisami”**

kategoria: **KLIMATYCZNA**



**WYRÓŻNIENIE**

**Dominik Wiśniewski / „Idziemy po zwycięstwo”**

kategoria: **WOJEWÓDZTWO**



**PIERWSZA NAGRODA**  
**Kamil Pawlik / „Ameryka”**

kategoria: **WOJEWÓDZTWO**



**DRUGA NAGRODA**  
**Antonina Zdzierak / „WYPOCZYNEK”**

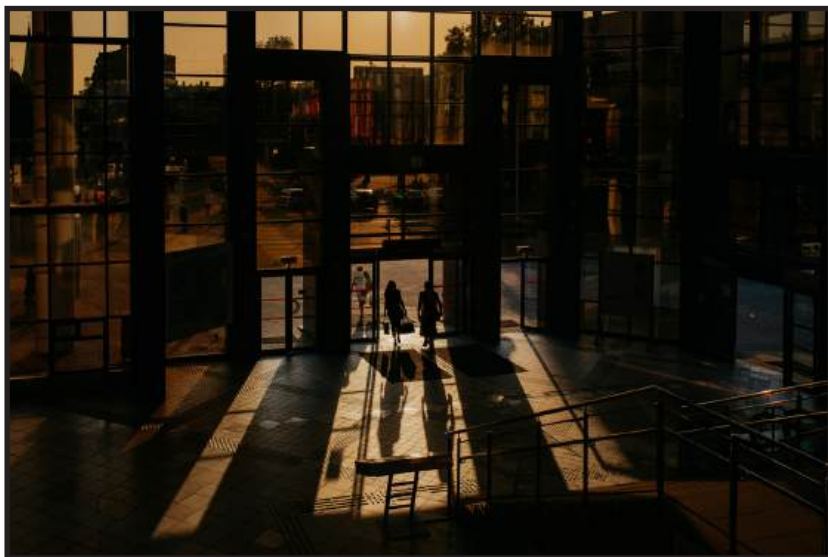
kategoria: **WOJEWÓDZTWO**



**TRZECIA NAGRODA**  
**Adrian Dub / „Ostatni Lot”**

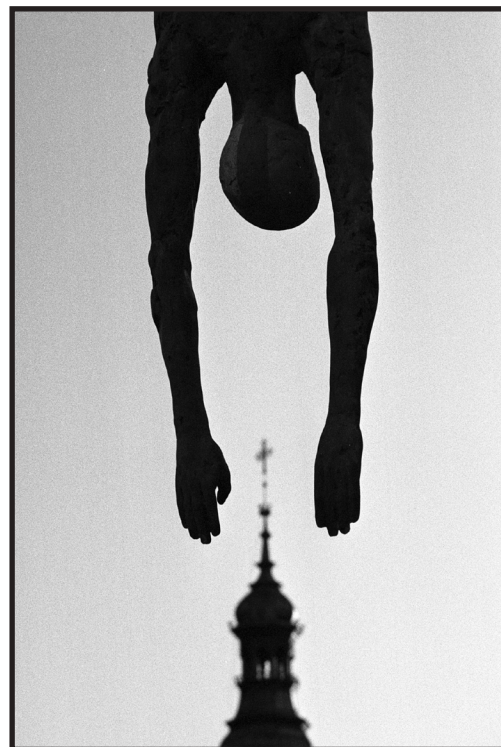


kategoria: **ALEJE**  
**Aleksander Van** / „Ciekły lud”



kategoria: **WOJEWÓDZTWO**  
**Adam Rygalik** / „Przejsie do historii”

kategoria: **KLIMATYCZNA**  
**Aleksander Van** / „W górę ręce”





kategoria: **WOJEWÓDZTWO**  
**Adrian Dub** / „Góra Zborów we mgle”

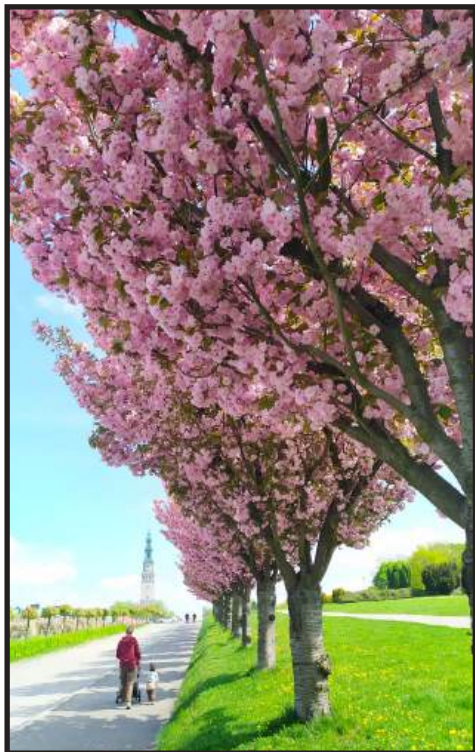


kategoria: **ALEJE**  
**Aleksander Van** / „Kurs przyspieszony”



kategoria: **KLIMATYCZNA**  
**Andrzej Niział** / „Rynek, ryneček,  
miejsce spotkań ludzi”

kategoria: **KLIMATYCZNA**  
**Aleksandra Skrzypczyk**  
„Miasto Kwitnącej Wiśni”



kategoria: **WOJEWÓDZTWO**  
**Aleksander Van** / „Nocne Biakło”



kategoria: **ALEJE**  
**Grzegorz Libiszewski** / „Mgła na placu 2023”





kategoria: **ALEJE**  
**Jarosław Respondek** / „Czarny protest”

kategoria: **WOJEWÓDZTWO**  
**Aleksander Van** / „Zakochani”



kategoria: **ALEJE**  
**Jakub Zatoń** / „Po kolei proszę”



kategoria: **KLIMATYCZNA**  
**Bartosz Mielczarek** / „Błaszana samotność”





kategoria: **WOJEWÓDZTWO**  
**Damian Biernacki** / „Cisza”

kategoria: **KLIMATYCZNA**  
**Bartosz Paludkiewicz** / „Brutaliada”



kategoria: **ALEJE**  
**Joanna Sobczak** / „Pielgrzym”



kategoria: **WOJEWÓDZTWO**  
**Dorota Orzełek** / „Afrodyta”

kategoria: **KLIMATYCZNA**  
**Kamil Praski** / „Puste spojrzenie”



kategoria: **ALEJE**  
**Kamil Praski** / „Błękitne echo”



kategoria: **KLIMATYCZNA**  
**Łukasz Kosmala** / „Ja też tu jestem”



kategoria: **WOJEWÓDZTWO**  
**Izabela Kielech** / „YOUNG POWER”

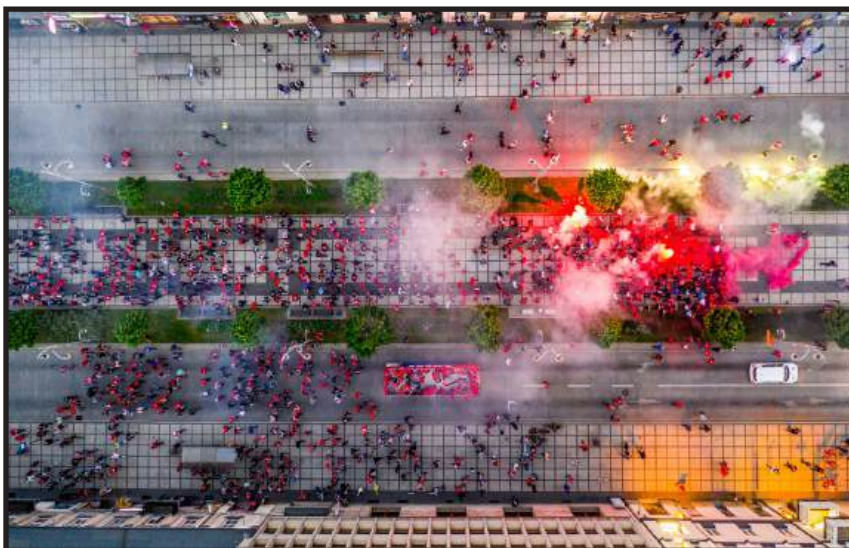


kategoria: **ALEJE**  
**Kamil Praski** / „Duchy”

kategoria: **KLIMATYCZNA**  
**Krzysztof Kazik** / „Teatr”



kategoria: **WOJEWÓDZTWO**  
**Jakub Zatoń**  
„Zbiory przed lotniskiem”



kategoria: **ALEJE**  
**Krzysztof Świtalski** / „Kibice w Alejach”





kategoria: **WOJEWÓDZTWO**  
**Jurek Konieczek** / „Podziały”

kategoria: **KLIMATYCZNA**  
**Małgorzata Kozakowska** / Bez tytułu



kategoria: **ALEJE**  
**Marcin Chudzik** / „Merkury”



kategoria: **KLIMATYCZNA**  
**Małgorzata Kozakowska** / Bez tytułu

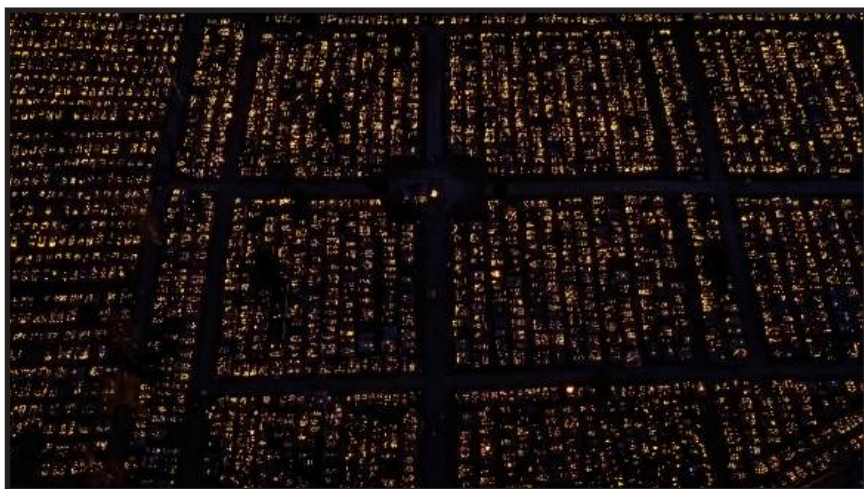


kategoria: **ALEJE**  
**Łukasz Kosmala** / „Tempo Alei”



kategoria: **WOJEWÓDZTWO**  
**Katarzyna Urbanik** / „We mgle”





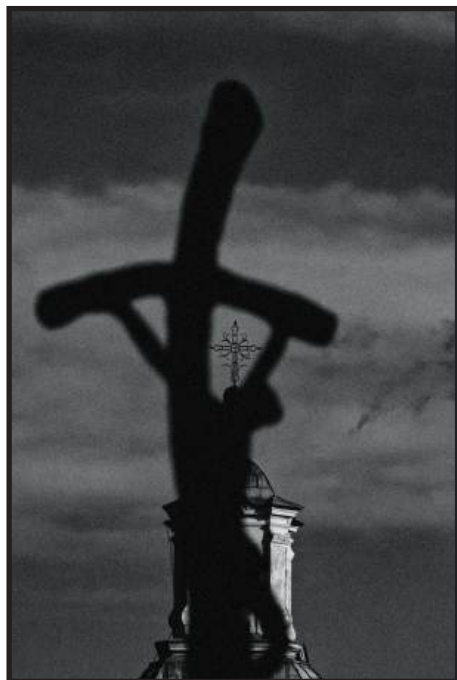
kategoria: **WOJEWÓDZTWO**  
**Mikołaj Krygier** / „Kapliczka”

kategoria: **KLIMATYCZNA**  
**Marek Tęcza** / „Krzyż”



kategoria: **ALEJE**  
**Waldemar Deska** / „Smakosz piwa”

kategoria: **KLIMATYCZNA**  
**Piotr Grabowski** / „Relacja”

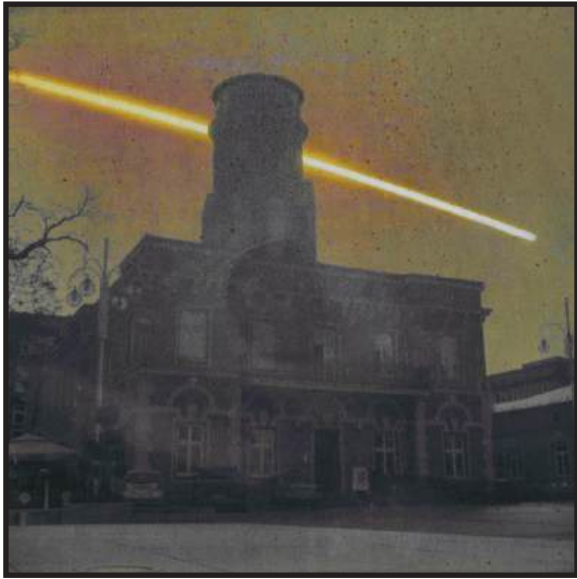


kategoria: **KLIMATYCZNA**  
**Natanael Brewczyński**  
„W innej epoce”



kategoria: **WOJEWÓDZTWO**  
**Paulina Czerwik** / „Otulona”





kategoria: **WOJEWÓDZTWO**  
**Piotr Cieślak** / „Ratusz w 3 godziny”

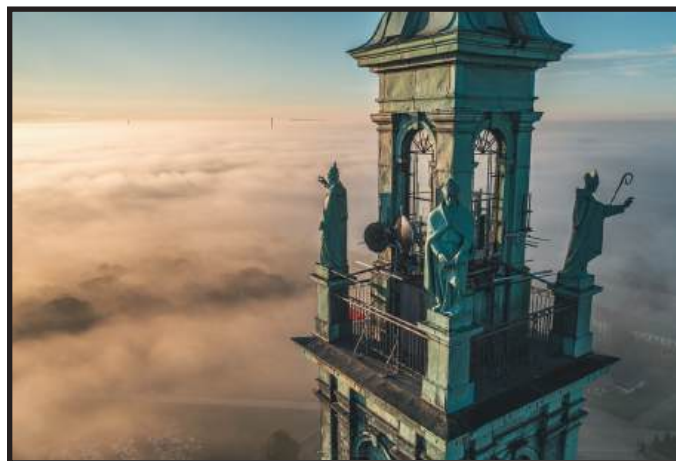


kategoria: **WOJEWÓDZTWO**  
**Piotr Cieślak** / „Słoneczny Brutalizm”



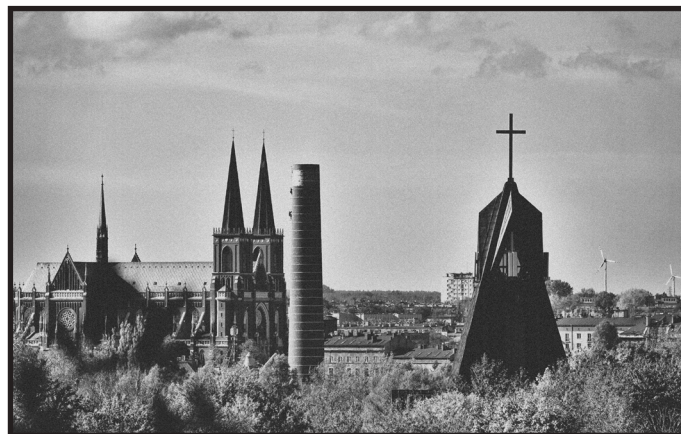
kategoria: **KLIMATYCZNA**  
**Piotr Piłśniak** / „Święty przemysł”

kategoria: **KLIMATYCZNA**  
**Stefan Łukaszcykiewicz** / Bez nazwy



kategoria: **WOJEWÓDZTWO**  
**Piotr Piłśniak** / „Patrz na wschód”

kategoria: **WOJEWÓDZTWO**  
**Przemysław Adamiec**  
„Archiwalne bo Czarno Białe..?”





kategoria: **WOJEWÓDZTWO**  
**Przemysław Kruk** / „Requiem dla alei”

kategoria: **KLIMATYCZNA**  
**Piotr Piłśniak** / „Pod kołderką”



kategoria: **KLIMATYCZNA**  
**Piotr Piłśniak** / „Zawsze na czas”

kategoria: **KLIMATYCZNA**  
**Wojciech Grabowski** / „Sacrum profanum”



kategoria: **WOJEWÓDZTWO**  
**Robert Imieliński** / „Moi Bracia Wszyscy”

kategoria: **WOJEWÓDZTWO**  
**Robert Imieliński** / „Przeszłość”





kategoria: **WOJEWÓDZTWO**  
**Wojciech Grabowski** / „Bociany”



kategoria: **WOJEWÓDZTWO**  
**Szymon Siudak** / „Mroczny las”

2025  
183.

organizator

**CZĘSTO  
CHÓWA**



**200** LAT  
NOWOCZESNEJ  
CZĘSTOCHOWY

współorganizator

