

PATRONAT HONOROWY  
KRZYSZTOF MATYJASZCZYK  
PREZYDENT MIASTA CZĘSTOCHOWY

13 XI - 31 XII 2015 CZĘSTOCHOWA



10. KONKURS FOTOGRAFICZNY „KLIMATY CZĘSTOCHOWY”

Konkurs fotograficzny „Klimaty Częstochowy” narodził się w 2006 roku. Celem konkursu organizowanego przez Urząd Miasta Częstochowy jest ukazanie współczesnych walorów architektonicznych, kulturowych, przyrodniczych i turystycznych miasta. Wystawa pokonkursowa to prezentacja fotografii obrazujących zainteresowanie przejawami życia społecznego, kulturalnego i sportowego. „Klimaty Częstochowy” to niebanalne potraktowanie miasta, w którym głównym motywem jest człowiek i to, co go otacza.

Skład Jury:

Jacenty Dędek, Bartosz Frączek, Jarosław Respondek, Grzegorz Skowronek, Justyna Warwas.

Po zapoznaniu się z 670 zdjęciami 94 autorów, Jury do wystawy pokonkursowej zakwalifikowało 51 prac 40 autorów:

Balas Tomasz, Baranowski Dariusz, Bednarek Piotr, Bugara Agnieszka, Deska Waldemar, Filipczak Katarzyna, Halter Szymon, Janikowski Jacek, Jędryka Marcin, Jończyk Damian, Kolewiński Łukasz, Korgul Marcin, Kotala Izabela, Kras Piotr, Krawczyk Magda, Kulej Mateusz, Luda Andrzej, Łata Łukasz, Madejska Aleksandra, Magacz Marcin, Małasiewicz Agnieszka, Maruszczyk Agnieszka, Muszka Małgorzata, Nowak Marcin, Orda Adam, Pawlik Kamil, Pochwat Konrad, Ptak Marcin, Rajs Łukasz, Roman Paweł, Skoczylas Przemysław, Skowronek Maciej, Stacherczak Łukasz, Szczepanik Monika, Szczygieł Marcin, Szpąderski Marcin, Śledzik Dorota, Tybinkowski Olgierd, Walasek Martyna, Woszczyk Wojciech.

## 10 lat „Klimatów Częstochowy”

Jubileusze to dobry pretekst do podsumowań. Przeglądając się konkursowym fotografiom z ostatniej dekady warto zadać sobie pytanie, czy Częstochowa na zdjęciach mieszkańców może jeszcze czymś nas zaskoczyć. Od pierwszej edycji „Klimatów Częstochowy” w mieście zaszły ogromne zmiany, nie tylko w architektoniczno-krajobrazowej przestrzeni, czy sferze kulturalno-rozrywkowej. Zmieniło się także postrzeganie Częstochowy przez nas samych. W obrazach miasta nie jesteśmy już tylko mrowiem ruchliwych punkcików. Podkreślając swoją indywidualność, wysuwamy się na pierwszy plan. Przeglądając się życiu naszej lokalnej społeczności, chętnie podpatrujemy nie tylko to, co robią rezydenci pierwszych stron gazet. Coraz częściej z przyjemnością zatapiamy się w koloryt mikroświatów tworzonych przez częstochowian żyjących w zakamarkach miasta. I to wszystko widać na naszych zdjęciach.

Oglądając fotografie nadesłane na tegoroczną, jubileuszową edycję „Klimatów Częstochowy”, możemy śmiało powiedzieć, że warto przyglądać się Częstochowie i dokumentować, jak się zmienia. Nie tylko po to, by zdobyć nagrodę,

czy wyróżnienie, ale także by pokazać w kadrach następnym pokoleniom to, jak dziś żyjemy. Pewnie w przyszłości będziemy patrzeć na zdjęcia obrazujące obecnych mieszkańców na tle naszego miasta z takim samym sentymentem, jak teraz na te z Narodowego Archiwum Cyfrowego.

W „Klimatach Częstochowy” od lat nie zmieniło się to, że znajdujemy tu wiele zdjęć architektury i krajobrazu. Ale - co bardzo cieszy - za każdym razem te same elementy miejskiej układanki pokazane są w ciekawy, odmienny sposób, zależny od indywidualnego podejścia do tematu osoby fotografującej.

Konkurs fotograficzny „Klimaty Częstochowy” od lat cieszy się ogromną popularnością. Przez dekadę jurorzy obejrzeliby prawie 8000 nadesłanych zdjęć. Co roku wernisaż wystawy pokonkursowej przyciąga tłumy amatorów fotografii. Mamy nadzieję, że i tej jesieni będzie podobnie.

Adam Markowski  
Wydział Kultury, Promocji i Sportu  
Urzędu Miasta Częstochowy



I nagroda  
w kategorii „Zestaw zdjęć”  
**Łukasz Kolewiński**  
„Pięściarz”

Historia przedstawia przygotowanie Marcina Najmana – częstochowskiego pięściarza – do pierwszej w jego karierze walki MMA, która odbyła się w ramach gali „PLMMA 45” w Hali Sportowej Częstochowa, 27.12.2014r. Rywalem Najmana był słowacki kickbokser Michal Dobias.





II nagroda  
w kategorii „Zestaw zdjęć”  
**Aleksandra Madejska**  
„Blisko”

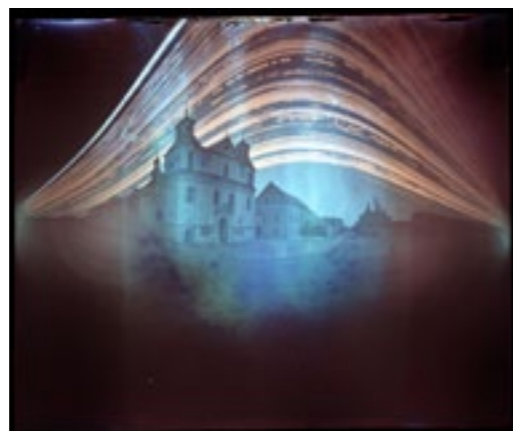
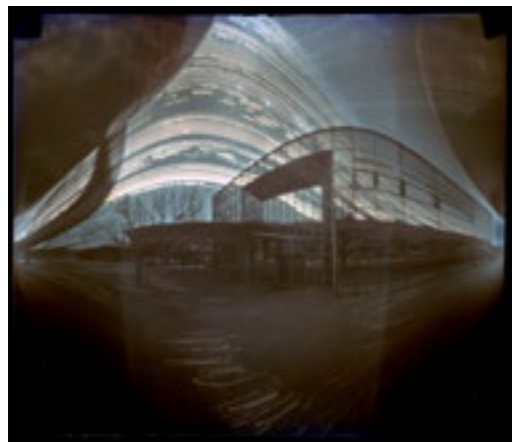
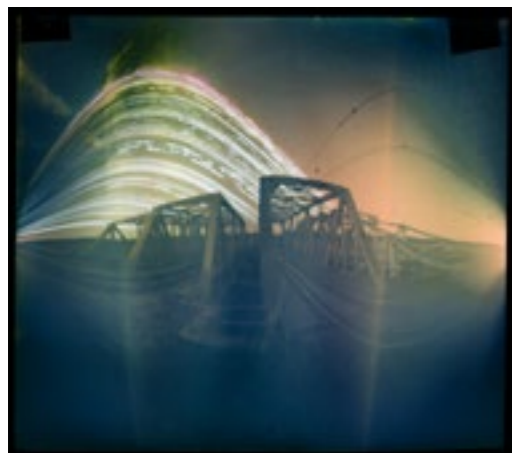
Na zdjęciach znajduje się rodzina, sąsiedzi i przyjaciele autorki, która starała się zamknąć w kadrach cały niepowtarzalny charakter Dąbia i jego mieszkańców - ich pasje i obowiązki, to jak żyją i jak spędzają czas.

III nagroda  
w kategorii „Zestaw zdjęć”

**Kamil Pawlik**

„Street Workout”  
„Street Workout Częstochowa” to grupa uprawiająca sport polegający na wykorzystywaniu masy własnego ciała w celu wzmocnienia mięśni, polepszenia budowy ciała i samopoczucia. Jest to trening siłowy zawierający elementy statyczne i dynamiczne, z których większość zaczerpniętych jest z gimnastyki. Obecnie, elementy zabudowy miejskiej wykorzystywane są do regularnych ćwiczeń, dlatego grupa wyczekuje utworzenia profesjonalnego parku do ćwiczeń w naszym mieście. W jej skład wchodzi: Dylan Ciwiński, Norbert Gawroński, Gabriel Rataj, Adrian Binek, Szymon Ciszewski i Paweł Król.





wyróżnienie  
w kategorii „Zestaw zdjęć”  
**Piotr Kras**  
„Solarigrafie”



I nagroda w kategorii „Fotografia klimatyczna”  
**Marcin Szpąderski**  
„baROCKOWI tancerze laserowi”  
Uczestnicy pokazu laserów - baROCK na Placu Biegańskiego  
podczas V Festiwalu Rodziny Bachów



II nagroda w kategorii „Fotografia klimatyczna”  
**Wojciech Woszczyk**  
„Lasek Aniołowski”



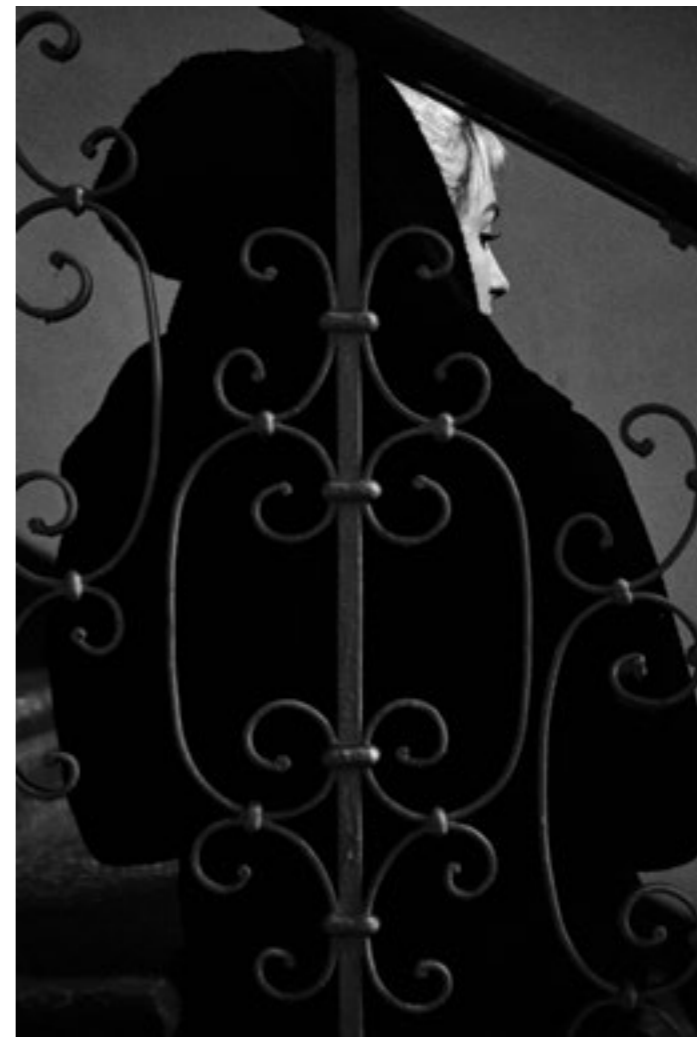
III nagroda w kategorii „Fotografia klimatyczna”  
**Marcin Jędryka**  
„Wolność”  
Gołębie na tle Aresztu Śledczego.



wyróżnienie w kategorii „Fotografia klimatyczna”

**Marcin Ptak**

„Marilyn Monroe ze Śląskiej”



wyróżnienie w kategorii  
„Fotografia klimatyczna”

**Kamil Pawlik**

„Wiktoria”

Portret w zabytkowej kamienicy przy ul. Kopernika



wyróżnienie w kategorii  
„Fotografia klimatyczna”  
**Adam Orda**  
„Ryneczek”



wyróżnienie w kategorii  
„Fotografia klimatyczna”  
**Łukasz Rajs**  
„Miasto po burzy”



I nagroda  
w kategorii „Fotografia Reporterska”  
**Andrzej Luda**  
„Zadymiony poranek”  
Dogaszanie pożaru w dzielnicy Wyczerpy.



II nagroda  
w kategorii „Fotografia Reporterska”  
**Łukasz Łata**  
„Czarcia Parada”  
Parada grupy CZ-ART na Festiwalu Frytka Off





III nagroda  
w kategorii „Fotografia Reporterska”

**Maciek Skowronek**

„Tie Break”

Koncert zespołu Tie Break w Filharmonii Częstochowskiej  
im. Bronisława Hubermana



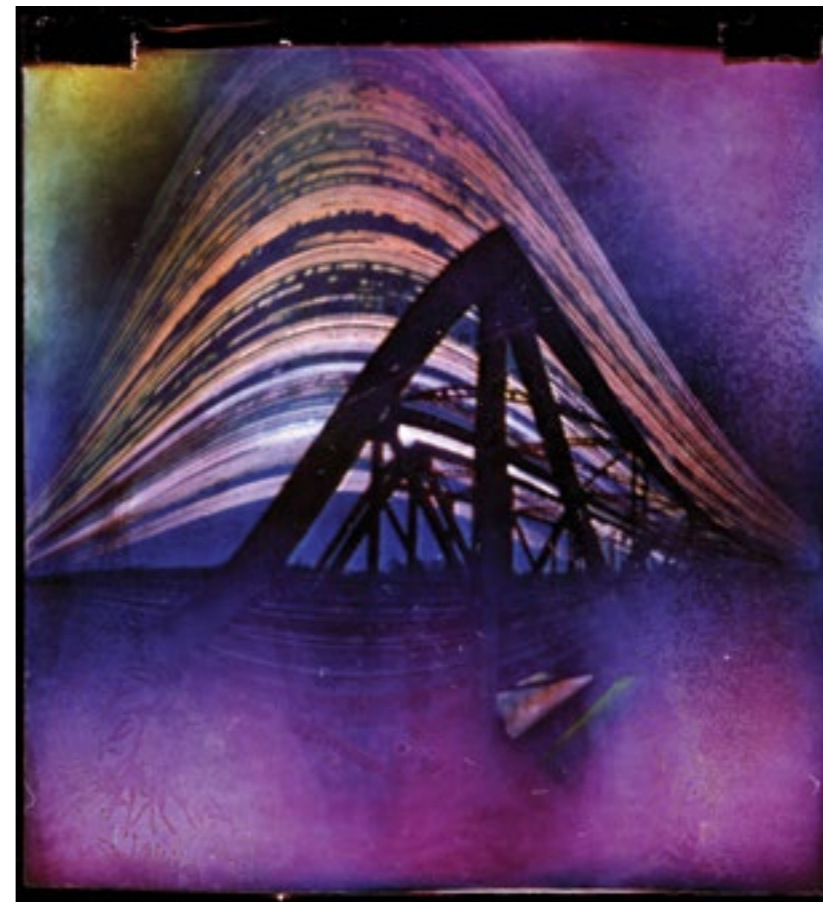
wyróżnienie w kategorii  
„Fotografia reporterska”

**Piotr Bednarek**

„Pożar”



wyróżnienie w kategorii  
„Fotografia reporterska”  
**Konrad Pochwat**  
„3 metry nad niebem”



Nagroda Specjalna Gazety Wyborczej  
za całokształt działalności związanej z solarigrafią  
**Piotr Kras**



„Fotografia klimatyczna”  
**Szymon Halter**  
„Salon fryzur”



„Fotografia promocyjna”  
**Dariusz Baranowski**  
„Parada”



„Fotografia klimatyczna”  
**Paweł Roman**  
„Konrad”

Częstochowa jest miastem gdzie pełno jest ludzi niezwykłych, których wyróżniają pasje tak oryginalne, że mało kto o nich słyszał. Konrad fryzjer-stylista, który na codzien zajmuje się tym co kocha robi to również po pracy. Bohater zdjęcia uczestniczy w projekcie odtwarzającym żołnierzy z połowy XVIII wieku stacjonujących w Częstochowie na Jasnej Górze. Tacy entuzjaści dopingują mnie do robienia zdjęć w zapomnianej technice mokrego kolodionu. Częstochowa łączy tych osobliwych pasjonatów.



„Fotografia reporterska”  
**Tomasz Balas**  
„Little Ants”



„Fotografia reporterska”  
**Łukasz Stacherczak**  
„Akademicki crash test”

Juwenalia 2015: studenci grają w Bubble football na Platcu Gópih Zabaf w miasteczku akademickim.



„Fotografia klimatyczna”  
**Monika Szczepanik**  
„Kolorowy Lisiniec”  
Zdjęcie wykonane podczas „Festiwalu Kolorów w Częstochowie”.



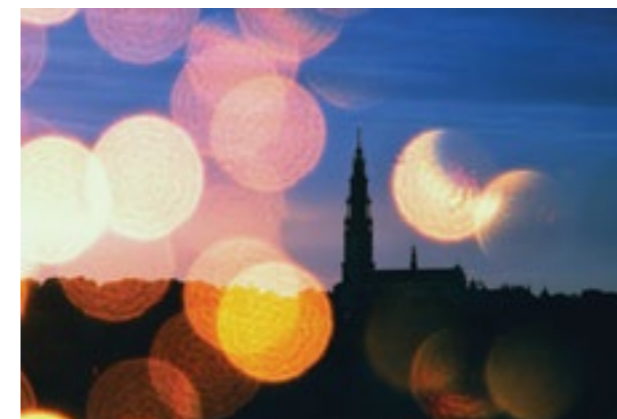
„Fotografia reporterska”  
**Maciek Skowronek**  
„Gitarzysta”  
Gitarzysta podczas koncertu zespołu Rażeni Piorunem w Teatrze from Poland.



„Fotografia klimatyczna”  
**Agnieszka Maruszczuk**  
„Odbicia”  
Równoległa rzeczywistość, para młoda spoglądająca ze zdjęcia w witrynie zakładu fotograficznego, a z drugiej strony miasto...



„Fotografia reporterska”  
**Magdalena Krawczyk**  
„Dopingowanie”  
Częstochowska „Złota Miła”.  
Zdjęcie ukazuje wielkie emocje związane z biegiem. Takie akcje kształtują w młodych ludziach ducha rywalizacji. Dzieci dopingują swoich rówieśników w walce. Młodzi częstochowianie z pasją i zdrową rywalizacją. Czy można chcieć więcej? Być może za kilka lat będą wygrywać międzynarodowe olimpiady sportowe...



„Fotografia klimatyczna”  
**Agnieszka Bugara**  
„Pryzmaty”



„Fotografia klimatyczna”  
**Agnieszka Małasiewicz**  
„Para na życie”  
Podjasnogórski park, woda, światło, para zakochanych, matka z dzieckiem - życie.

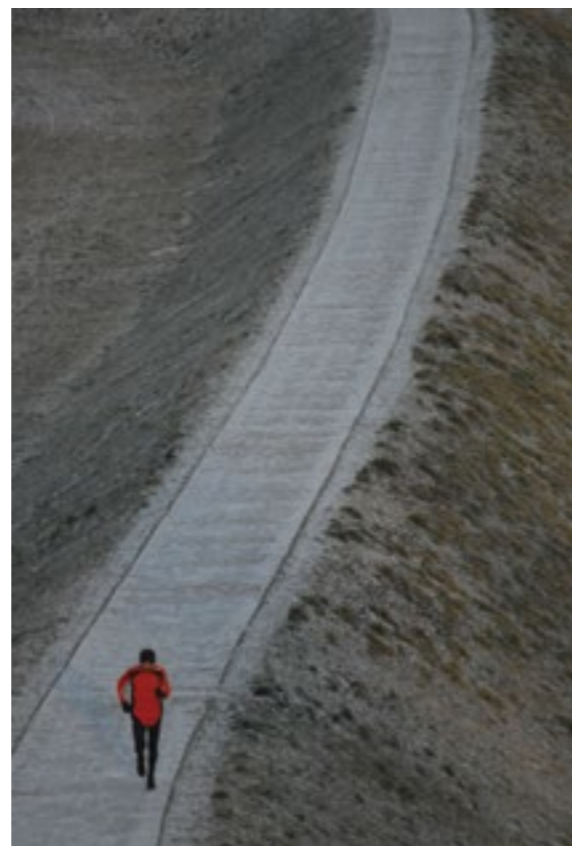


„Fotografia reporterska”  
**Marcin Ptak**  
„Człowiek, zapis z Częstochowy”



„Fotografia klimatyczna”  
**Dorota Śledzik**  
„Częstochowianie razem”

„Fotografia reporterska”  
**Mateusz Kulej**  
„Bieg”  
Biegacz na Bulwarach nad Wartą.



„Fotografia reporterska”  
**Damian Jończyk**  
„Praktyka czyni mistrza”  
Na różnych uczelniach można znaleźć kierunki oblegane przez studentów. Na Politechnice Częstochowskiej jednym z takich kierunków jest budownictwo. W trakcie studiów realizowanych jest wiele przedmiotów, lecz najważniejsze i najciekawsze są zajęcia praktyczne, gdzie studenci mogą w wesołej atmosferze poznawać to co naprawdę im się przyda w przyszłości. Kwiecień – czerwiec 2015 r.



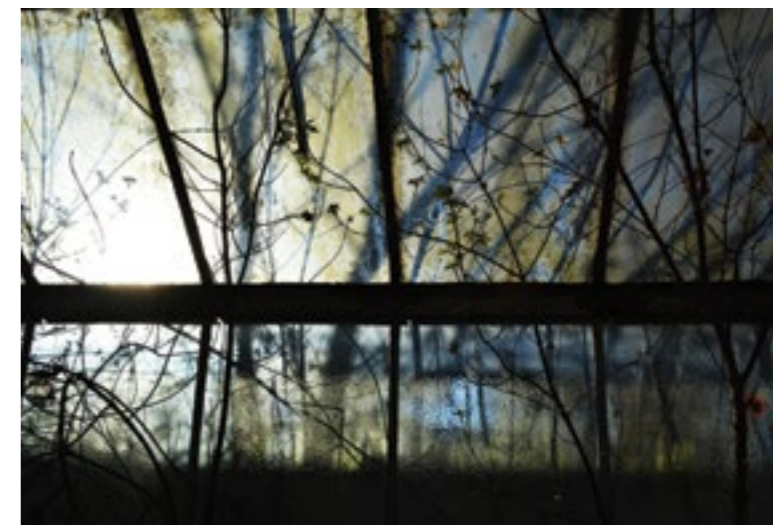
„Fotografia klimatyczna”  
**Marcin Nowak**  
„Klasztor Jasnogórski o zachodzie słońca”



„Fotografia klimatyczna”  
**Izabela Kotala**  
„Krajobraz nieurbanizowany”



„Fotografia klimatyczna”  
**Izabela Kotala**  
„Świat w krzywym zwierciadle”





„Fotografia klimatyczna”  
**Marcin Korgul**  
„Poranek nad Wartą”

„Fotografia reporterska”  
**Martyna Walasek**  
„Częstochowa bliżej natury”



„Fotografia klimatyczna”  
**Marcin Szczygieł**  
„Decydujący moment”  
Chwilę wcześniej na ścianie pojawił się cień przelatującego ptaka,  
który usiadł na dachu, co zwróciła uwagę kota.



„Fotografia klimatyczna”  
**Małgorzata Muszka**  
„Obserwując burzę”



„Fotografia klimatyczna”  
**Przemysław Skoczylas**  
„bez tytułu”  
Jasna Góra, Częstochowa, 2015

„Fotografia klimatyczna”  
**Marcin Magacz**  
„Dokładnie 76 lat temu..”  
Dokładnie 76 lat temu w tym bunkrze nasi rodacy przelali krew w obronie  
ojczyzny. Stan w jakim się teraz znajduje postanowiła sprawdzić Natalia, niestety  
został on zdewastowany przez wandalów.





„Fotografia reporterska”  
**Łukasz Kolewiński**  
„Przegany baraż”  
20.06.2015 r. Stadion Miejski KS Raków, mecz barażowy pomiędzy KS Raków Częstochowa a Pogoń Siedlce o wejście do pierwszej ligi. Smutek piłkarzy Rakowa (w tle widać cieszących się zawodników Pogoni) po zremisowanym 2:2 spotkaniu na własnym boisku, o awansie do pierwszej ligi zdecydował więc pierwszy mecz wyjazdowy, przegrany przez częstochowian 0:1.

„Fotografia reporterska”  
**Maciek Skowronek**  
„Kolorowo”  
Festiwal Kolorów w parku na Lisieńcu.



„Fotografia klimatyczna”  
**Olgięd Tybinkowski**  
„tańcz”

„Fotografia reporterska”  
**Łukasz Rajs**  
„Częstochowa nocą”



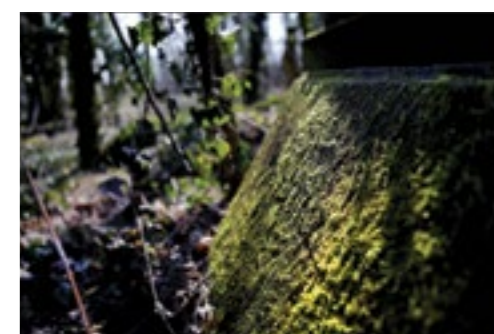
„Fotografia klimatyczna”  
**Piotr Kras**  
„\*\*\*”

„Fotografia klimatyczna”  
**Łukasz Rajs**  
„Poranek”





„Fotografia reporterska”  
**Monika Szczepanik**  
„Droga”



„Fotografia reporterska”  
**Maciek Skowronek**  
„Cmentarz Żydowski”



„Fotografia reporterska”  
**Jacek Janikowski**  
„Puzzle”



„Fotografia klimatyczna”  
**Adam Orda**  
„Byle nie do Warszawy”



ORGANIZATORZY:

WYDZIAŁ KULTURY, PROMOCJI I SPORTU  
URZĘDZU MIASTA CZĘSTOCHOWY  
MUZEUM CZĘSTOCHOWSKIE

PATRONI MEDIALNE:

**press**



SPONSOR NAGRODY DODATKOWEJ:

**gazeta**  
WYDAWCA